

Lycée Honoré d'Urfé

Le seul lycée de Saint-Etienne
à offrir aux élèves,
de la seconde à la terminale,
un enseignement musical complet et varié

Deux possibilités

Une spécialité du parcours Arts

- > 4h de cours + 2h de pratique collective en première
- > 6h de cours + 2h de pratique collective en terminale

Une option facultative

- > 2h de cours + 2 h de pratique collective en première et en terminale

Découverte culturelle et artistique, la pratique de la musique au lycée permet l'épanouissement et une intégration facilitée de chaque élève au sein de l'établissement.

Qu'il arrive d'un cursus scolaire traditionnel ou qu'il ait une pratique musicale en école de musique, tout élève peut bénéficier, **sans prérequis**, de l'enseignement de la musique au lycée Honoré d'Urfé. Seules comptent la motivation et l'envie.

La diversité des publics qui intègre la section musique permet des rencontres et des échanges d'une grande richesse.

Une spécialité du parcours Arts

Aucun prérequis nécessaire,
seules l'envie et la motivation

→ 4h de cours + 2h de pratique collective en première

→ 6h de cours + 2h de pratique collective en terminale

Pratique collective ?

Le mercredi de 13 à 15h,
élaboration de différents projets musicaux

Regroupe tous les élèves
de la **seconde** à la **terminale**,
de **spécialité** ou d'**option facultative**

Permet la pratique du chant pour tous et la pratique
instrumentale pour les élèves instrumentistes

Répertoire très varié

Les Cours en spécialité ?

Ils s'adressent à des élèves intéressés par la musique,
désireux de parfaire leur culture générale

Trois grands champs de questionnement,
eux-mêmes déclinés en différentes thématiques

Les Cours en spécialité ?

Quelques exemples

Le son, la musique, l'espace et le temps	La musique, l'homme et la société	Culture musicale et artistique dans l'histoire et la géographie
Musique et texte	Musique vivante vs musique enregistrée	Mondialisation culturelle : diversité, relativité et nouvelles esthétiques
Musique et image	Pratiques musicales contemporaines	Authenticité vs recréation
Musique et récit	Musicien : créateur, interprète, arrangeur, auditeur, mélomane	Musique : témoin et acteur de l'histoire
Musique, un art du temps	Musique et santé	Support de la musique : mémoire, écriture, enregistrement, etc.
Musique et numérique	Transmettre la musique : médiations musicales	Variants et invariants du langage musical
Musique, son et acoustique		
Musique, théâtre, mouvement et scène	Droit et économie de la musique	

Pourquoi choisir la spécialité musique ?

- Réaliser des projets musicaux ambitieux
- Enrichir sa **culture générale** et développer **sa sensibilité**
- Apprendre à maîtriser **sa voix** et **ses émotions**
- Améliorer sa **posture** face à un public, nécessaire au grand oral
- Découvrir des **métiers** liés à l'univers du spectacle
- Rencontrer et travailler avec des **professionnels**
- Apporter une **valeur ajoutée** à sa poursuite d'études
- ...

Spécialités en première	Spécialités en terminale	Options facultative en terminale	Débouchés
Musique-Maths - Physique	Musique-Physique ou Physique-Maths	Maths ou Musique	Ingénieur ou technicien du son, acousticien, sonorisateur, sound designer, ...
Musique-Maths -SVT	Musique-SVT Ou Maths-SVT	Maths ou Musique	Audioprothésiste, médecin...
Musique-Humanités-Maths	Musique-Humanités	Maths	Psychologie, sociologie, enseignement...
Musique-Humanités-Langue	Musique-Humanités	Langue	Communication, culture, médias, enseignement, animation, journalisme...
Musique-Langue-SVT	Musique-SVT Ou SVT-Langue	Langue Ou Musique	Orthophoniste, communication, culture, médias, enseignement, animation ...
Musique-Langue-Maths	Musique-Langue Ou Musique-Maths	Maths Ou Langue	
Musique-SES-Langues, littérature et culture étrangère	Musique-SES	Langue	Médiateur culturel, communication, Institut d'Etudes Politiques, enseignement, tourisme, journalisme ...
Musique-Humanités-SES	Musique-Humanités	Droit	
Musique-Humanités ou langue-Histoire Géo	Musique-Humanités ou langue	Droit	

Pour tous renseignements, n'hésitez pas à me contacter

Christelle.Bossu@ac-lyon.fr